



VADHOLM

SKJOLD: Sort, firedelt av et gull mantuansk kors i hvis midte en sort kule. I hvert felt tre gull kuler (2, 1 mot korsets midte).

Sort hjelmklede föret gull.

HJELMTEGN: To pansrede, bøyde armer delt i h.h.v. gull og sort og sort og gull, holdende en sort kule hvori et svevende gull mantuansk kors."

Våpenet er antatt ca 1961 av Tom Sverre Vadholm, Oslo, og kan føres av agnatiske etterkommere av hans tippoldeforeldre Johannes Magnussen og hustru Anne Marie Julsdatter fra plassen Vadholmen under prestegården i Hvaler kommune, Østfold. I Hvaler kirke fra ca 1100 er det funnet et gotisk gullbeslag med et mantuansk kors med et hull i midten, nå utstilt på Historisk Museum i Oslo. En oblateske fra 1682 har samme korset. En "vadholve" minner om uttrykket "båe i vannflaten" som har karttegnet et kors mellom fire prikker. Tallet 13 går igjen i slekten (antall kuler) og uvanlig mange har vært artillerioffiserer (kuler og hjelmtegn). Tinkturene er hentet fra artillerikaptein Emil Johansens frimurervåpen, men med omvendte tinkturer slik at korset ble gull. Johannes og Anne Marie hadde to sønner med etterkommere; Johan Arnt og Anton.

Johan Arnt Johannesen Vadholmens agnatiske etterkommere bærer navnene Stabel, Stobel og Vadholm. Navnet Stabel ble påført familien i lokalmiljøet etter hustruens søster gift med Ferdinand Stabel av den såkalte "Bruun-slekten Stabel". Sønnen Jens med agnatiske etterkommere beholdt dette, mens sønnen Sigurd med agnatiske etterkommere har endret det til Stobel i USA. Agnatiske etterkommere av sønnene Emil og Trygve antok navnet Vadholm i 1959 og følgende år.

Anton Johannesen Vadholmens agnatiske etterkommere bærer navnet Johnsen, i USA endret til Johnson. Vadholm-våpenet er således et felles slektsmerke for en slekt som ikke bærer felles slektsnavn, men som kalles Vadholm-slekten.